## 国語

教 科 科 目		目 単位数		履修年次・選択群		履修区分
国語	古典技	<b></b>	2	2	年次・E 1 群	選択
使用教科書(	(出版社)	副教材(準備するもの)		履修の条件・連絡		
標準 古典探究(	第一学習社)	ビジュアルカラー 国 基礎古典 新装版		便覧	2年次選択履修科目	

## 1 科目の目標と評価の観点

#### 目標

現代に残る名作に触れて日本文化や中国文化についての理解を深め、古典に親しむ。古典に親しむことにより、過去の人間の生き方から学び、自分の生き方についての考えを深める。

# 評価の観点及びその主旨

 1. 知識・技能
 2. 思考・判断・表現
 3. 主体的に学習に取り組む態度

 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
 論理的に考える力や深く共感したり言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親した。

 が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
 古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにも表して、は渡に力といる。
 み自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通り力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

## 2 学習計画と観点別評価項目

	学期		学習内容(単元・項目)	月	学習のねらい	評価の観点
	1	1	古文 説話 『古本説話集』 『古今著聞集』 『十訓抄』	4 5	<ul><li>・比較的短い説話を読んで、古文に親しみを持ち、話のおもしろさを理解する。</li><li>・正確に音読する。</li></ul>	1 2 3 2 3 1 2
	学期	2	漢文 逸話 「不顧後患」 「不若人有其宝」 「宋人有嫁子者」	6 7	・句形の読みと意味とについて理解し、 それに即して口語訳をする。 ・故事や逸話にこめられた古代中国人の ものの見方・考え方を味わう。	1 3 1 2 1 2
学						
習の	2	3	漢文 項羽と劉邦 『鴻門之会』 『四面楚歌』	9	・『史記』の文学性と作者司馬遷についての概要を知る。 ・歴史の中の人間について考える。	1 2 2 3
年間計	学期	4	和歌 『万葉集』 『古今和歌集』 『新古今和歌集』	11 12	・和歌の世界の技術と感覚の変遷に触れ、興味を深める。	1 2 1 3 1 2
画	3	5	古文 随筆 『徒然草』 『方丈記』 『枕草子』	1 2	・各段に通底する作者のものの見方や考え方の特色を把握する。 ・各段に取り上げられた問題が、時代を超えて現代においても日常で遭遇する課題であることを理解する。	1 2 2 3 1 3
	学期	6	漢文 諸家の思想 『孟子』 『老子』 『荘子』	3	・中国の歴史上の思想家の思想を読み取り、現代における我々との違いに触れ、興味を深める。	1 2 3

	観点	1. 知識・技能	2. 思考・判断・表現	3. 主体的に学習に取り組む態度				
学習評	規準	○定期考査等では、古文や漢文 読むための基礎的な知識の 得を問う問題と知識の な理解を問う問題価する。 ○課題や提出物の状況を評価 取り入れる。 ○実生活に必要な国語の知識 技能を身に付けることを期し 技能もはかる多様な評価を 指す。	習的 あ力や深く共感したり豊かに想像したりする力が身に付いているかをはかることに注力する。 ○論述やレポート等、多彩な表現活動を評価に取り入れ、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができているかをはかる。	○観点別学習状況の評価を通してはかる。 ○ノートやレポート、提出物等における記述、授業中の発言、教師による行動観察、生徒の自己評価等の状況も評価に当たって考慮する内容とする。				
価	手	・定期考査・小テスト	・定期考査・授業中の活動	・授業中の活動・提出物				
	段	• 提出物	・小テスト					
	単元	木や子別木及い十八木にや	R、学期末ごとに評価を総括し、年次末に単元末と学期末の評価を行い トる。					
	学習上の ・小テストの勉強や課題プリントなど、家庭学習をしっかりして授業に臨むこと。							
<b>  留意点   ・</b> ノートや問題集など、提出物は期限を必ず守ること。								